

INFORMAZIONI PERSONALI

Melella Claudia

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

INCARICHI PROFESSIONALI SVOLTI PRESSO IL COMUNE DI NAPOLI:

Dal 30 dicembre 2010 sono dipendente a tempo indeterminato del Comune di Napoli presso il Servizio Programma UNESCO e Valorizzazione Città Storica (già Servizio Edilizia Monumentale) con la qualifica di Funzionario Architetto.

Con la disposizione dirigenziale n. 20 del 31.07.2013 sono stata individuata quale responsabile dell'unità organizzativa "Gestione attività del Progetto Real Albergo dei Poveri".

Nell'ambito delle attività del Servizio ho ricoperto/ ricopro i seguenti ruoli:

Marzo 2016 - alla data attuale

Responsabile unico del procedimento e progettista

Intervento di "Messa in sicurezza definitiva e di restauro delle facciate della galleria della Vittoria fronte occidentale - fronte orientale e adiacente muro di sostegno della via Cesario Console" in Napoli

In corso

Supporto al Responsabile unico del procedimento

Intervento di "Restauro del Sacro Tempio della Scorziata" nell'ambito del Grande Progetto Centro Storico di Napoli, Valorizzazione del Sito UNESCO

In corso

Supporto al Responsabile unico del procedimento

Intervento presso il "Teatro Antico di Neapolis_ lotto III A" nell'ambito del Grande Progetto Centro Storico di Napoli, Valorizzazione del Sito UNESCO

In corso

Supporto al Responsabile unico del procedimento

Intervento di "Restauro del Complesso di San Lorenzo Maggiore" nell'ambito del Grande Progetto Centro Storico di Napoli, Valorizzazione del Sito UNESCO

In corso

Supporto al Responsabile unico del procedimento, progettista e direttore dei lavori

Intervento di "Riqualificazione ed adeguamento funzionale della Chiesa di Santa Croce e Purgatorio al Mercato" nell'ambito del Grande Progetto Centro Storico di Napoli, Valorizzazione del Sito UNESCO

In corso

Progettista e direttore dei lavori

Intervento di "Restauro della cupola della chiesa della SS. Annunziata e delle facciate del complesso ospedaliero dell'Ascalesi" nell'ambito del Grande Progetto Centro Storico di Napoli, Valorizzazione del Sito UNESCO

In corso

Supporto al Responsabile unico del procedimento e progettista

Intervento di "Riqualificazione degli spazi urbani" nell'ambito del Grande Progetto Centro Storico di Napoli, Valorizzazione del Sito UNESCO.

In corso

Supporto al Responsabile unico del procedimento

Intervento di " Completamento del recupero e la rifunionalizzazione del Sacro Tempio della Scorziata in Napoli - Lotto B."

Giugno 2016- alla data attuale

Responsabile unico del procedimento

"Lavori di manutenzione e fornitura di mezzi e materiali per interventi urgenti di edilizia, bonifica dei luoghi ed eliminazione dei pericoli nonché assistenza tecnica nel corso dei sopralluoghi e verifiche

finalizzati alla progettazione degli interventi di messa in sicurezza del Real Albergo dei Poveri" .

In corso

Direttore operativo

Intervento di "Restauro e riqualificazione della Murazione Aragonese" nell'ambito del Grande Progetto Centro Storico di Napoli, Valorizzazione del Sito UNESCO

In corso

Responsabile unico del procedimento

Intervento di "Adeguamento dell'immobile di proprietà comunale di vico San Matteo n.21" a Napoli.

Luglio 2013– luglio 2018

Supporto al Responsabile unico del procedimento

Intervento "Consolidamento e di riconfigurazione architettonica del Real Albergo dei Poveri, verticali laterali all'atrio monumentale e completamento della verticale insistente sull'atrio monumentale (in breve lotto AB)"

Luglio 2013– luglio 2018

Supporto al Responsabile unico del procedimento

Intervento di "Consolidamento e di riconfigurazione architettonica del Real Albergo dei Poveri, verticale d'angolo prospettante su Piazza Carlo III e Via Tanucci (in breve lotto C)"

giugno 2017– febbraio 2018

Responsabile unico del procedimento

" Progetto definitivo di rifunzionalizzazione del Real Albergo dei Poveri_ stralcio del livello 1 dei volumi postici (ex sede Polizia locale) destinato a centro di accoglienza senza fissa dimora"

Ottobre 2015 - giugno 2017

Responsabile unico del procedimento e progettista

Intervento di "Restauro della Cassa Armonica nella villa comunale di Napoli"

Aprile 2014- ottobre 2016

Collaudatore tecnico amministrativo

Intervento di "Restauro ed adeguamento funzionale dell'immobile di proprietà comunale in via Cristallini 73 da destinare a casa albergo per anziani"

Ottobre 2015– dicembre 2015

Progettista

Intervento di "Restauro delle facciate esterne della Chiesa della Madonna Santissima dell'Arco a Miano"

Settembre 2015- febbraio 2016

Capogruppo del nucleo tecnico di progettazione

Intervento di "Restauro del campanile della Basilica della SS. Annunziata a Napoli"

Marzo 2014- giugno 2014

Membro del gruppo di lavoro

Istruttoria delle proposte presentate a seguito della pubblicazione dell'"Avviso di manifestazione d'interesse la presentazione di proposte di rifunzionalizzazione e gestione dei locali del Real Albergo dei Poveri (Lotti AB e DST1)"

Settembre 2012- novembre 2012

Progettista e direttore dei lavori

Intervento di "Restauro del Salone delle Colonne nel complesso monumentale della Ex Real Casa SS.Annunziata"

Settembre 2012- novembre 2014	Progettista e direttore dei lavori Intervento di "Restauro dell'Archivio degli Esposti nel complesso monumentale della Ex Real Casa SS.Annunziata".
Settembre 2012- febbraio 2013	Progettista e direttore dei lavori Intervento di "Riqualificazione, rifunzionalizzazione e ripristino della chiesa di Santa Croce e Purgatorio al Mercato".
Luglio 2013- ottobre 2013	Progettista Intervento di "Rigenerazione del tratto di costa compreso fra largo Sermoneta e il Molosiglio" a Napoli
Agosto 2012– marzo 2013	Progettista e direttore dei lavori Intervento di "Messa in sicurezza della Cassa Armonica nella villa comunale".
Settembre 2012- febbraio 2013	Capogruppo del nucleo tecnico di progettazione Redazione delle schede di progettazione per il restauro di 27 monumenti cittadini da realizzarsi mediante procedura di sponsorizzazione.
Novembre 2012- maggio 2013	Supporto al Responsabile unico del procedimento "Progetto Strategico Grande Evento America's Cup World Series 2012".
Agosto 2012- dicembre 2012	Progettista Intervento di "Riqualificazione, rifunzionalizzazione e ripristino della basilica dello Spirito Santo in piazza Sette Settembre" .
Marzo 2011- giugno 2011	Progettista Intervento di "Restauro della guglia dell'Immacolata in piazza del Gesù".

PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE

INCARICHI OCCASIONALI E COLLABORAZIONI PROFESSIONALI:

Gennaio 2000– febbraio 2002	Collaborazione professionale con mansioni di consulente Società S.T.R.A.G.O s.r.l- Napoli <ul style="list-style-type: none">▪ Consulente al progetto di sviluppo, elaborazione e restituzione dei dati dello scanner Laser 3d e suoi ambiti applicativi▪ Incarichi di rilievo e monitoraggio dei beni architettonici
Febbraio 2003– ottobre 2003	Collaborazione professionale con mansione di progettista Studio professionale di Architettura Rocchi- Roma <ul style="list-style-type: none">▪ Elaborazione di progetti esecutivi di restauro
Settembre 2003–gennaio 2005	Collaborazione professionale con mansioni di rilevatore e progettista Studio Professionale B5 srl- Napoli <ul style="list-style-type: none">▪ Progetto di consolidamento e riconfigurazione architettonica del Real Albergo Dei Poveri in Napoli -

Volumi postichi

Novembre 2004- luglio 2004

Collaborazione professionale con mansioni di progettista

Architetto Stefano di Benedetto- Napoli

- Progetto interregionale Reg. Campania "Ospitalità nei borghi", collaborazione al progetto preliminare per la "Valorizzazione e riqualificazione di un sito ed un percorso storico-architettonico nel Comune di Polla: la Chiesa di S. Nicola ai Greci e Via Porta del Bagno
- Progetti di ristrutturazione d'interni

Novembre 2006- febbraio 2007

Incarico occasionale con mansioni di grafico

Soprintendenza per i Beni Architettonici ed il Paesaggio e per il patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Napoli e Provincia

- Realizzazione grafica per la mostra: Città architettura edilizia pubblica. Il Piano INA-CASA: Aspetti peculiari nel Napoletano.

Marzo 2008–alla data attuale

Incarico occasionale con mansioni di certificatore

Centro di formazione "Accademia Informatica srl" - Roma

- Rilievo architettonico-impiantistico e certificazione antincendio della sede del Centro di Formazione Accademia Informatica Srl (Roma)

Ottobre 2009–giugno 2011

Consulenza professionale con mansione di perito

Società CRIF Services S.p.A.- sede di Napoli

- Attività peritali, redazione e predisposizione di stime e valutazioni immobiliari.

LAVORO AUTONOMO:

Dal 2002 al 2010

- Progetti di ristrutturazione d'interni per committenti privati

Dal 2002 al 2010

- Perizie di parte su incarichi privati

Dal 2001 al 2003

- Rilievi fotogrammetrici e editing in ambiente CAD

DOCENZE:

Anno 2009_Durata 300 ore

Incarico di collaborazione didattica

Centro di Formazione "Accademia Informatica Srl" – Roma

- Docente di autocad 2d-3d nell'ambito del Progetto di Formazione di Personale Tecnico del GRUPPO POSTE ITALIANE

Anno 2007_Durata 180 ore

Incarico di collaborazione didattica

Centro di Formazione "Accademia Informatica Srl" – Roma

- Docente di autocad 2d-3d e 3d Studio Max nell'ambito di corsi FORMATEMP

Anno Accademico 2007/2008

Contratto per attività didattiche integrative

Università degli Studi di Napoli "Federico II"

- Docente a contratto presso la facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II"
Titolo del modulo: Architettura digitale e nuove forme di rappresentazione del progetto di Architettura

Anno 2003_ Durata 180 ore

Incarico di collaborazione didattica

Società Strago srl- Napoli

- Docente di tecniche di rilievo e di restituzione grafica Cad a personale tecnico del Comune di Napoli nell'ambito del Progetto di Recupero e Rivitalizzazione del Real Albergo Dei Poveri di Napoli

Anno 2002_ Durata 120 ore

Incarico di collaborazione didattica

Soc. S.T.R.A.G.O, MIUR, Istituto San Paolo Imi, Soc. I.D.S

- Docente in materia di Autocad 2d e 3d nell'ambito del Progetto di formazione "AGS- ARCHEO GROUND SYSTEM- Formazione per umanisti addetti a prospezioni archeologiche sul terreno

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Settembre 2005– giugno 2006

Master universitario di secondo livello

Università degli Studi di Napoli "Federico II"

- Master di secondo livello per la formazione di "Responsabili di processo di alto livello", esperti nella gestione e sviluppo di programmi complessi e integrati indirizzati alla promozione della qualità nell'architettura contemporanea e nella tutela del paesaggio naturale e costruito nelle aree di rilevante interesse culturale ambientale

Gennaio 2004– luglio 2004

Master post laurea

INARCH- Roma

- Master di Architettura Digitale "Lo Spazio In-Forme"

Settembre 2002– giugno 2003

Master universitario di secondo livello

Università degli Studi di Napoli "Federico II" di Napoli

- Master in recupero e promozione dei centri storici attraverso l'uso di tecnologie innovative e tecniche avanzate di censimento e comunicazione

Ottobre 2001

Diploma di laurea

Università degli Studi di Napoli "Federico II" di Napoli

Votazione: 110/100 e lode

- *Titolo della tesi: Il restauro della Torre Palasciano_ Progetto ed attuazione di metodologie di analisi; sperimentazione e progetto d'intervento con materiali compositi fibrorinforzati a matrice polimerica*

Gennaio 1998- luglio 1998

Progetto Socrates- Erasmus

École d'Architecture de Paris "La Villette"

ATTIVITÀ DI RICERCA:

Settembre 2004– novembre 2005

Vincitrice assegno di ricerca

Centro di Competenza AMRA (Analisi e monitoraggio del Rischio Ambientale)

- Progetto di formazione di personale di alta qualificazione per lo sviluppo di tecnologie innovative e competenze manageriali nell'ambito del Rischio Ambientale

Titolo della ricerca: Nuove applicazioni delle moderne tecnologie per il rilevamento in ambito progettuale: analisi ed interpretazione del rapporto rischio - pianificazione in ambiti industriali

Luglio 2005– agosto 2005

Collaborazione attività di ricerca universitaria

Centro di Competenza AMRA (Analisi e monitoraggio del Rischio Ambientale)

- Progetto GNDT "VIA - Riduzione della Vulnerabilità Sismica dei Sistemi Infrastrutturali e Ambiente Fisico" per il Task 2.

Titolo del progetto: Rilievo e valutazione dell'esposizione a rischio sismico degli elementi significativi nell'area di studio localizzati nella Valle del Sabato (SS 88).

Settembre 2006– giugno 2007

Vincitrice di borsa di studio

Centro di Competenza AMRA (Analisi e monitoraggio del Rischio Ambientale)

- Progetto di formazione di personale di alta qualificazione nell'analisi, monitoraggio e gestione del Rischio Ambientale

Titolo della ricerca: Applicazione di alte tecnologie all'analisi dei caratteri architettonici di sistemi urbani e paesaggi a rischio

CORSI DI FORMAZIONE:

Anno 2002

Corso di "Introduzione al GIS"

Istituto Mondo Gis (Roma)

Anno 2002

Corso di "Banche Dati Geografiche e loro Gestione"

Istituto Mondo Gis (Roma)

Anno 2007

Corso di formazione per la 626/94 (sicurezza sui luoghi di lavoro)

LUPT Facoltà di Architettura di Napoli "Federico II"

Anno 2007

Corso di formazione per la 494/96 (sicurezza nei cantieri edili)

LUPT Facoltà di Architettura di Napoli "Federico II"

Anno 2008

Corso di formazione : "Il consulente tecnico del tribunale"

Ordine degli Ingegneri di Roma

STAGES:

Febbraio 2006– giugno 2006

Stage

Comune di Napoli- Servizio Pianificazione Esecutiva delle Componenti strutturali del territorio e

dell'Ambiente

- Durata stage: 2 mesi

ABILITAZIONE:

Iscrizione all'Ordine Degli Architetti, Pianificatori e Paesaggisti della provincia di Napoli, SEZ a/A n° 8802

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

italiano

Altre lingue

inglese

francese

spagnolo

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	B2	B1	B2	B2
C2	C2	C2	C2	C2
A2	A2	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato

La conoscenza del francese è stata acquisita grazie alla frequentazione delle scuole materne ed elementari presso "L' Institut Français de Naples, Grenoble" con insegnanti madrelingua, durante tutto il corso degli studi superiori e durante il progetto Erasmus durante il quale è stato possibile apprendere la terminologia tecnica relativa all'architettura.

La pratica ed il perfezionamento della lingua inglese sono tuttora in corso grazie alla partecipazione costante a corsi presso il British Council, lezioni private volte a migliorare il livello di conversazione e frequenti soggiorni all'estero.

Competenze comunicative

Buone capacità sociali e relazionali acquisite attraverso il costante contatto, in ambito lavorativo, con interlocutori di vario genere.

Capacità di lavorare sia in team che in maniera autonoma.

Capacità di creare un clima di lavoro sereno e disteso, nella convinzione che la qualità delle relazioni umane influenzi in maniera sostanziale l'organizzazione lavorativa.

Competenze organizzative e gestionali

Disponibilità all'ascolto e alla mediazione.

Senso di responsabilità.

Buone capacità di comunicazione.

Inclinazione alla promozione di processi d'innovazione.

Capacità di problem solving.

Elevato grado di orientamento alla cooperazione, nel senso di condivisione di responsabilità e di lavoro di gruppo.

Elevata capacità di pianificazione e organizzazione delle proprie attività.

Competenze professionali

Capacità e competenze nei settori della diagnostica applicata ai beni culturali, del restauro dei monumenti e della gestione degli appalti pubblici acquisite nel corso dell'attuale occupazione lavorativa.

Gestione degli applicativi per la gestione degli appalti pubblici (SIMOG, SITAR, CUP, DURC)

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione**Competenze informatiche possedute:**

- Uso avanzato degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- Ottima padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita nell'ambito dell'attività professionale e durante il master di "Architettura Digitale"
- Ottima padronanza dei programmi di progettazione assistita da calcolatore (Autocad) acquisita durante il percorso di studi e nell'ambito dell'attività professionale
- Uso abituale del computer, di internet e della posta elettronica: capacità di utilizzare internet come mezzo di lavoro e ricerca
- Uso abituale di softwares per la redazione di cronoprogrammi, piani di manutenzione, computo metrico e contabilità lavori (suite ACCA Softwares)
- Buona conoscenza dei softwares per il rilievo: Stereoview (fotogrammetria) , 3d Riscan, Poliworks (Scanner laser 3d), Photomodeler, Z-MAP Laser

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

- 2nd Italy Canada workshop on " 3D Digital Imaging and Modeling: Applications of Heritage, Industry, Medicine and Land", organizzato da C.I.R.GEO, Università di Padova, 17-18 maggio 2007
- Catalogo della mostra: Città architettura edilizia pubblica. Il Piano INA-CASA: Aspetti peculiari nel Napoletano. A cura di Ugo Carughi, Napoli, 2006, Clean
- Progetto in catalogo: Il porto di Pantelleria Mostra Città di pietra. Cities of stone. Mostra Internazionale di Architettura. Fondazione La Biennale di Venezia. A cura di Claudio D'amato Guerrieri, Marsilio, 2006, p.139
- Progetto in catalogo: Il fronte a mare di Crotone Premio di Architettura PORTUS. Mostra Internazionale di Architettura. Fondazione La Biennale di Venezia. A cura di Rinio Bruttomesso, Marsilio, 2006, p.61
- Della Corte G., Faggiano B., Mazzolani F. M., Lieto C., Melella C., Pagano L. "Full-scale tests of a two-story RC building: use of the laser scanner technology for deformation measures." Proceedings of the First International Conference on Advances in Experimental Structural Engineering (AESE), July 19-21, Nagoya, Japan.
- "GUASc- Geographic, Urban Architectural Scanner", I manuali del CRdC AMRA; a cura di Lilia Pagano, Lucio Amato, Carmela Lieto, Claudia Melella, Eduardo Mignone
- Catalogo della mostra " La città analoga" (Primo Festival dell'Architettura di Parma): "RICOMPORRE LE MURA DI CUMA"
- Pubblicazione sul " il Denaro"(Il Sole 24 ore) : 1)TERRITORIO & SVILUPPO Titolo: Spazio alla scansione tridimensionale num. 123 del 21-06-2002 2) TERRITORIO & SVILUPPO Titolo:Tecnologie avanzate sul rilevamento
- Identità e differenze in Architettura. Spazi per l'incontro multietnico a cura di Donatella Mazzoleni e Maria Maddalena Simeone Università degli Studi di Napoli "Federico II"

Partecipazione a mostre, convegni e workshop

- Salone del Restauro di Ferrara 2002, consulente per la Strago srl per la presentazione dei progetti di monitoraggio dei beni culturali sviluppati con tecnologie innovative _ Anno 2002
- 2003-2004 _ Workshop di progettazione nell'ambito del Master "Lo Spazio In-Forme":
 - 1- Il Playground
 - 2- Il progetto tra architettura e opera d'arte
 - 3- Lo spazio nomade
 - 4- Lo spazio della comunicazione
- Primo Festival dell'Architettura di Parma nell'ambito della mostra "La città analoga": "Ri-comporre le mura di Cuma" con L.Pagano, C.Curcio, C. Finaldi Russo _ Anno 2005
- Menti a contatto: 6° Salone dell'Informatica, Napoli, collaborazione con il CRdC Amra per la presentazione dei progetti sviluppati con tecnologie innovative per il rilevamento del rischio ambientale _ Anno 2005
- 2005 -2nd Italy Canada workshop on "3D Digital Imaging and Modeling: Applications of Heritage, Industry, Medicine and Land", organizzato da C.I.R.GEO, Università di Padova, 17-18 maggio . Titolo del paper: "full scale tests of a two-story rc building: use of the laser scanner technology for deformation measures". _ Anno 2005
- Relatrice al convegno "1st Laser Scanner 3D Optech Seminar", Milano 8/9 giugno _ Anno 2006
- Relatrice al convegno "International workshop on Tenza Project", organizzato dal CRdC AMRA (Centro Regionale di Competenza Analisi e monitoraggio del Rischio Ambientale). _ Anno 2007

Concorsi di progettazione

- Concorso per la progettazione esecutiva dell'intervento di restauro conservativo e recupero funzionale del "Monumento a Vittorio Emanuele II" Roma. Collaborazione con lo studio di progettazione Rocchi di Roma _ Anno 2003
- Concorso per la progettazione esecutiva dell'intervento di restauro conservativo e recupero funzionale della Biblioteca Universitaria di Napoli in Via Mezzocannone. Collaborazione con lo studio di progettazione Rocchi di Roma _ Anno 2003
- Concorso di idee per la riqualificazione architettonica e funzionale della Scuola Elementare "E. De Amicis" e dell'area circostante il plesso presso il Comune di Battipaglia (SA) _ Anno 2002
- Proposte progettuali nell'ambito del concorso "Città di Pietra", Progetto Sud, 10 per la Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia _ Anno 2006

Temi progettuali:

- 1- Bari:Punta Perotti
 - 2- Crotone: Il fronte a mare sul porto
 - 3- Siracusa: Latomie dei Cappuccini
 - 4- Pantelleria: Il porto turistico
- Concorso internazionale di idee per la riqualificazione del porto del Granatello e della fascia costiera del Comune di Portici _ Anno 2006
 - Partecipazione alla selezione del premio di Architettura Portus 10. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia _ Anno 2006. Progetto menzionato: Il fronte a mare di Crotone
 - Concorso internazionale di idee per la rifunionalizzazione del Museo de Arquitectura e Urbanismo de Salamanca (Spagna) _ Anno 2007

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi della L. 196/03 per usi consentiti dalla legge. Dichiaro - consapevole che, ai sensi dell'art. 76 del DPR 28 dicembre 2000, n. 445, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali – che le informazioni riportate corrispondono a verità. Tale dichiarazione viene resa ai sensi dell'art. 47 del DPR 28 dicembre 2000, n. 445.

Napoli, 06 luglio 2018

arch. Claudia Melella

